

Jean-Philippe Collard

Né en 1948, Jean-Philippe Collard débute ses études de piano très jeune et intègre le Conservatoire National Supérieur de musique et de danse de Paris dans la classe de Pierre Sancan. Il a obtenu une première consécration dans l'abondante moisson de prix internationaux qu'il accumule, notamment le Grand Prix du Concours International Marguerite Long-Jacques Thibaud et le Grand Prix du Concours International Cziffra.

Aujourd'hui, fort d'une discographie de plus de cinquante titres, Jean-Philippe Collard sillonne les grandes scènes internationales, du Carnegie Hall au Teatro Colon en passant par le Théâtre des Champs-Élysées et le Royal Albert Hall.

Figure bien connue du public français, enfant chéri des États-Unis, il a joué avec les plus grands chefs et orchestres à travers le monde. C'est ainsi qu'il se produit entre autres avec Michel Plasson, Emmanuel Krivine, Jean-Claude Casadesu, Gérard Caussé, Seiji Osawa, Charles Dutoit et José Van Dam.

Sa passion pour la musique de chambre lui vaut de rencontrer de nombreux artistes et de partager avec eux des moments intenses de musique. Il a pour partenaires privilégiés Augustin Dumay, Michel Beroff, Gary Hoffman et Pascal Rogé.

La carrière de Jean-Philippe Collard se situe à la hauteur des grands pianistes de sa génération.

Aujourd'hui, pour notre plus grand plaisir, Jean-Philippe Collard se produit à l'amphithéâtre de l'hôpital Robert Debré : en tant que parrain de l'association, il a lui-même tenu à ce lieu, d'habitude plutôt hermétique à la musique mais très symbolique de notre action.

La Direction du CHU s'est montrée immédiatement très enthousiaste, établissant un partenariat avec notre association tout comme la société Boehringer-Ingelheim pour qui le mécénat musical est une vieille tradition.

Notre seule ambition cette fois encore est de donner du plaisir : à la fois au public qui viendra écouter un artiste talentueux, mais surtout aux enfants qui – grâce à nous et à ceux qui oeuvrent avec nous – pourront être encore plus nombreux à donner vie à leur passion pour la musique !

Nous vous souhaitons un agréable concert.

Programme

Récital Piano

1h15 sans entr'acte

Wolfgang Amadeus MOZART

Sonate en La Majeur K.331

(Andante grazioso, menuetto, allegretto "alla turca")

Robert SCHUMANN

Scènes d'enfants op. 15 *Quam amabilis Es*

Claude DEBUSSY

Trois Estampes

(Pagodes, Soirée dans Grenade, Jardins sous la pluie)

Frédéric CHOPIN

Ballade n°3

Nocturne op.10 n°1

Ballade n°4

Vous avez été accueillis par les Hôtessees de l'École Internationale Tunon

----- nous remercions pour leur soutien -----

